

# SOCIÉTÉ D'ÉTUDE GUILLAUME-THOMAS RAYNAL

## • L'abbé Raynal au congrès des Lumières

Tous les quatre ans, la Société Internationale d'Études du Dix-huitième siècle rassemble les dix-huitiémistes du monde entier. Après Dublin et Los Angeles, c'est la ville de Montpellier qui a accueilli, du 8 au 15 juillet 2007, le XII<sup>e</sup> Congrès international des Lumières, placé sous le thème des Sciences techniques et cultures.

Pour accompagner cette rencontre scientifique réunissant plus de mille quatre cents participants autour de tables rondes et de conférences, les organisateurs ont choisi de présenter tout ce que la science et les techniques, la culture doivent au XVIII<sup>e</sup> siècle dans la province du Languedoc, grâce à une exposition intitulée *Regards sur les Lumières*, dans le cadre somptueux de la Chapelle Saint-Charles. Elle s'articulait en trois volets consacrés à l'astronomie à partir des collections des Archives départementales de l'Hérault, à l'histoire de l'Académie royale des Sciences autour des collections de la bibliothèque de l'Université des Sciences et de l'Académie de Montpellier, et à l'abbé Raynal avec l'exposition *Sur les pas de l'abbé Raynal* qui,

pour l'occasion, s'accompagnait de pièces réunies à partir des collections montpelliéraines.

L'inauguration de cette importante exposition qui donna lieu à la publication d'un catalogue se fit en présence des responsables des Universités de Montpellier, de la Région Languedoc-Roussillon, de l'Agglomération de Montpellier et du département de l'Hérault. C'est le Pr. Claude Lauriol, organisateur du Congrès, qui en fit la présentation, suivi par M<sup>e</sup> François Bedel Girou de Buzareingues, président de l'Académie des Sciences et Lettres de Montpellier, et par Gilles Bancarel, président de la Société d'Étude Guillaume-Thomas Raynal.

Le Congrès fut également l'occasion de reparler de l'abbé Raynal, lors de la table ronde organisée le 10 juillet au Corum, sous le titre *L'abbé Raynal et les courants abolitionnistes*, réunissant Marcel Dorigny (Université Paris VIII) pour évoquer "Les relations complexes entre Raynal et les Amis des Noirs", Rachida Tlili (Université de Tunis) avec "Un écrit de l'abbé Raynal relatif aux régences barbaresques : *Mémoire sur Tunis*", et Yves Terrades (Université de Chartres) avec "La dimension anthropologique du noir africain dans l'*Histoire des deux Indes*".